

# Debout les clowns

La Compagnie Juste Nez vous propose...

## « Des Rendez-vous avec Vous »

A partir du mois d'octobre 2021

### ➔ Stages « Clown – Théâtre » adultes

Session de 7 week-ends répartis  
du mois d'octobre 2021 au mois de mai 2022

\*\*\*\*\*

Au mois de septembre 2021 : un invité pour animer

### ➔ Un stage « Théâtre d'improvisation »

**Lieu** : « Domaine de la Broue »  
**Petit Fayolle – 16230 LONNES**

[https://www.clevacances.com/fr/locationvacances/poitoucharentes/charente/lonnes-5675/maison\\_en\\_bois\\_6\\_8\\_personnes\\_dans\\_un\\_environment\\_privilegie\\_avec\\_piscine\\_sur\\_pla\\_ce\\_en\\_charente/23348](https://www.clevacances.com/fr/locationvacances/poitoucharentes/charente/lonnes-5675/maison_en_bois_6_8_personnes_dans_un_environment_privilegie_avec_piscine_sur_pla_ce_en_charente/23348)

## Des stages « clown- Théâtre »

### Pour quoi faire ?

*Le Clown est un « état d'être » face au monde.*

*Il puise sa force en mettant en jeu,  
son émotivité, sa vulnérabilité, sa poésie...*

- Le Clown nous invite à « poser nos valises », à « enlever nos masques », pour être nous-mêmes, à l'écoute de nos émotions, sans crainte, ni fausse pudeur.
- Le Clown joue de ses défauts, de ses travers. Il ne cache rien, au contraire, il amplifie, il donne à voir, il partage avec générosité ses imperfections, ses folies, pour mieux s'en libérer. Elles deviennent sa force et le terreau de son jeu.
- C'est un être sensible, naïf, délirant et réaliste à la fois. Il vit avec une grande intensité chaque instant présent. Sa force ne tient pas à ce qu'il fait, mais à la manière dont il le fait.
- Travailler notre Clown, c'est développer notre écoute, notre regard, notre présence. C'est retrouver notre spontanéité, ouvrir les portes de notre imaginaire, que l'on croyait inexistant ou disparu, pour nous reconnecter à notre essence profonde.

*Il est, pour moi, la voix de notre enfance, nourri et enrichi par les émotions vécues et « emmagasinées » au fil des années*

Notre « objectif » est de le réveiller, pour l'appivoiser !

## DEROULEMENT DES SEANCES

Des exercices ludiques, variés, collectifs et individuels, stimulant l'expression du corps, de la voix, du souffle et de l'imaginaire, servent de base pour aider et encourager les participants à ne plus penser, mais à être : Etre dans l'instant présent, juste à l'écoute de leurs émotions, en faisant abstraction des pensées "parasites" dictées par notre bonne éducation, dont notre Clown n'a que faire !

Des passages d'improvisation à partir d'un thème sont ensuite lancés. Les stagiaires improvisent individuellement, puis avec des partenaires face au groupe qui devient « spectateur ». Ces passages se font « cachés » derrière le plus petit masque du monde : **Le Nez rouge**

Un temps de parole suit chaque improvisation, afin de permettre au comédien(ne) caché(e) derrière le Nez, de faire « à chaud » un petit point sur ce qu'il ou elle a ressenti durant l'improvisation. L'animatrice est là pour aider les stagiaires à repérer les moments d'authenticités.

## ANIMATRICE

**Brigitte Vastel Texier**  
**Comédienne professionnelle**

Entrée dans le monde du spectacle par le jonglage et l'équilibre en 1992, elle est très vite attirée par le personnage du Clown qui la fascine, et continue de la fasciner. Après avoir suivi le cursus complet de formation du Bataclown « Cie de Clown-Théâtre » à Toulouse, Brigitte a continué de « nourrir son clown » et enrichir son travail de comédienne, à travers diverses créations. Ses spectacles, jeune public et tout public harmonisent différentes disciplines artistiques : Art clownesque, théâtre, musique et improvisation. Elle continue régulièrement de se former, notamment avec Pépito Mateo au « CNAC », Lory Leshin au « Samovar », Vincent Rouche de la « Compagnie du moment » et Gabriel Chame Buendia pour « Le plaisir tragique du Clown » stage organisé par « Les Matapeste » à Niort en juillet 2021. Elle aime partager sa passion pour le personnage du Clown, et voir briller des yeux derrière le Nez rouge !

**Effectif** : 6 stagiaires minimum – 12 maximum

## Horaires

Samedi 14h30 – 20 h (**Arrivée 14 heures sur le lieu**)

Dimanche : 9h30 – 17h30 (**Pause repas 1 heure environ**)

Durée totale du stage au week-end : **12 heures 30**

**Week-ends « Clown-Théâtre » à partir d'octobre 2021**

**Année 2021** : 23 & 24 octobre / 20 & 21 novembre

**Année 2022** : 08 & 09 Janvier / 05 & 06 février / 12 & 13 Mars

09 & 10 avril / 14 & 15 mai

\*\*\*\*\*

**Septembre 2021 : Stage d'improvisation Théâtre**

**Animé par** : Cédric Fortier – Comédien professionnel

25 & 26 septembre (minimum 8 stagiaires) **Tarif : 105 € \***

**(Ouvert à tous et à toutes indépendamment des autres stages)**

**Tarifs stages « Clown-Théâtre »**

**Choix 1** : Inscription pour 1 ou 2 week-ends - **105 € / week-end \***

**Choix 2** : Inscription à partir de 3 week-ends – **93 € / week-end \***

**\* Tarifs hors hébergement 16 € & adhésion annuelle 16 €**

**Renseignements – conditions & d'inscription**

**Documents téléchargeables sur le site ou envoyés par mail**

**Compagnie Juste Nez**

**Siège social** : Mairie de Valence 16460

**☎ 06 89 27 99 43 / [compagniejustenez@wanadoo.fr](mailto:compagniejustenez@wanadoo.fr)**

**<https://www.compagniejustenez.fr/stage-clown/>**